

l' e s p a c e 

## Ensemble für Barocktanz

In l' e s p a c e haben sich sechs Tänzerinnen und Tänzer zusammengefunden, die das Interesse an barockem Ausdruck und historischer Tanztechnik eint.

Das Ensemble möchte Gesellschafts- und Bühnentänze des 17. und 18. Jahrhunderts wieder lebendig und für das heutige Publikum erfahrbar machen.

Im Vordergrund der Bühnenproduktionen von l' e s p a c e stehen Dynamik und Verlebendigung des Tanzes, getragen von reduzierten Rahmenhandlungen. Das Ensemble arbeitet dabei – je nach Anlass – mit Musikern, Sängern und Schauspielern zusammen und schafft anspruchsvolle und zugleich unterhaltsame barocke Tanzereignisse. Kostüme der Zeit sind integraler Bestandteil der Produktionen und runden den Gesamteindruck ab.



info@lespace.de  
0177-86 32 195

[www.lespace.de](http://www.lespace.de)

# Ensemble

## Leitung

Milo Pablo Momm beschäftigt sich seit seinem 15. Lebensjahr mit Barocktanz. Seine tänzerische Ausbildung erhielt er v.a. durch Sigrid T'Hooft in Gent sowie Christine Bayle in Paris.



Seit 2001 unterrichtet Milo Renaissance- und Barocktanz an verschiedenen Berliner und Brandenburger Ballettschulen. 2006 gründete er das Ensemble **l' e s p a c e**.

## Tänzer

Bei **l' e s p a c e** tanzen unter der Leitung von Milo Pablo Momm: Stefanie Agerer, Beate Fritsch, Matthias Fritsch, Beate Horlitz und Martin Prescha.

